

АНАЛИТИЧЕСКАЯ СПРАВКА
по итогам зимней сессии 2019/2020 учебного года
(очное отделение)

На конец сессии на дневном отделении обучаются 249 человек

Специальность	Контингент	Текущие задолж.	На «хорошо» и «отлично»	На «отлично»	Академич. задолженн.
Фортепиано	10	2	5	1	4
Струнные инструменты	6	--	3	--	1
Духовые инструменты	6	--	4	1	--
Народные инструменты	13	1	6	--	2
Хоровое дирижирование	13	1	4	1	1
Сольное и хоровое народное пение	12	--	7	--	1
Теория музыки	5	1	2	--	1
Эстрадное пение	15	2	8	--	3
Инструменты эстрадного оркестра	7	1	4	--	2
Музыкальное звукооператорское мастерство	20	3	7	--	8
НХТ: Хореографическое творчество	25	5	3	3	6
СКД (менеджеры)	68	1	42	3	4
Дизайн	49	3	34	8	3
Итого	249	20	129	17	37